

# Licytacja L-69-2011

## Ogłoszenie o zamówieniu L-69-2011 - Zakup energii elektrycznej dla budynków GTM

### I. Dane zamawiającego

**Nazwa:** Jolanta Witkowska, Gliwicki Teatr Muzyczny  
**Adres pocztowy:** Nowy Świat 55/57  
**Miejscowość:** Gliwice, **Kod pocztowy:** 44-100  
**Tel.:** 32 230 67 18, **Faks:** 32 230 67 18  
**Rodzaj zamawiającego:** samorządowa jednostka kultury

### Numer ogłoszenia w BZP:

62670 - 2011

### Termin otwarcia licytacji:

2011-04-18 10:00:00.

### II. Przedmiot zamówienia

**Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego:**

Zakup energii elektrycznej dla budynków GTM

**Rodzaj zamówienia:**

Dostawy

**Przed wszczęciem postępowania o udzielenie zamówienia przeprowadzono dialog**

**techniczny:**

Nie

**Określenie przedmiotu oraz wielkości lub zakresu zamówienia**

Przedmiotem zamówienia jest zakup energii elektrycznej na potrzeby następujących budynków: 1. Gliwicki Teatr Muzyczny ul. Nowy Świat 55/57 Grupa taryfowa: B21 Moc umowna: 200 kW Planowane roczne zużycie energii elektrycznej: 178 000 kWh 2. Gliwicki Teatr Muzyczny - zasilanie awaryjne ul. Nowy Świat 55/57 Grupa taryfowa: C21 Moc umowna: 120 kW 3. Scena Bajka - Kino Amok ul. Dolnych Wałów 3 Grupa taryfowa: C21 Moc umowna: 75 kW Planowane roczne zużycie energii elektrycznej: 120 000 kWh Szacunkowa ilość dostarczanej energii w okresie umowy wynosi 298 000 kWh

**Wspólny słownik zamówień**

	Słownik główny
Główny przedmiot	09.31.00.00-5
Dodatkowe przedmioty	-

**Czas trwania zamówienia lub termin wykonania:**

12 miesięcy

**III. Informacje o charakterze prawnym, ekonomicznym, finansowym i technicznym****Informacja na temat wadium**

Zamawiający nie wymaga wniesienia wadium

**Przewiduje się udzielenie zaliczek na poczet wykonania zamówienia**

Nie

Warunki udziału w postępowaniu oraz opis sposobu dokonywania oceny spełniania tych warunków

Uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania

**Opis sposobu dokonywania oceny spełniania tego warunku**

- posiadanie aktualnej koncesji na obrót energią elektryczną wydaną przez Prezesa Urzędu Regulacji Energetyki zgodnie z art. 32 ustawy z dnia 10 kwietnia 1997 r. - Prawo energetyczne (t. j. Dz. U z 2006 r. Nr 89, poz. 625 z późn. zm.).

Wiedza i doświadczenie

**Opis sposobu dokonywania oceny spełniania tego warunku**

O zamówienie mogą ubiegać się wykonawcy, których wiedza i doświadczenie pozwoli na prawidłowe wykonanie zamówienia.

Potencjał techniczny

**Opis sposobu dokonywania oceny spełniania tego warunku**

O zamówienie mogą ubiegać się wykonawcy, których potencjał techniczny pozwoli na prawidłowe wykonanie zamówienia.

Osoby zdolne do wykonania zamówienia

**Opis sposobu dokonywania oceny spełniania tego warunku**

O zamówienie mogą ubiegać się wykonawcy, którzy dysponują lub będą dysponować osobami zdolnymi do wykonania zamówienia.

Sytuacja ekonomiczna i finansowa

**Opis sposobu dokonywania oceny spełniania tego warunku**

O zamówienie mogą ubiegać się wykonawcy, których sytuacja ekonomiczna i finansowa pozwoli na prawidłowe wykonanie zamówienia.

Informacja o oświadczeniach lub dokumentach, jakie mają dostarczyć wykonawcy w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu oraz niepodlegania wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 ustawy

**W zakresie wykazania spełniania przez wykonawcę warunków, o których mowa w art. 22 ust. 1 ustawy, oprócz oświadczenia o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu należy przedłożyć:**

potwierdzenie posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli

przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania, w szczególności koncesje, zezwolenia lub licencje

**W zakresie potwierdzenia niepodlegania wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 ustawy, należy przedłożyć:**

oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia

aktualny odpis z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji, w celu wykazania braku podstaw do wykluczenia w oparciu o art. 24 ust. 1 pkt 2 ustawy, wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo składania ofert

**Dokumenty podmiotów zagranicznych**

**Jeżeli wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, przedkłada dokument wystawiony w kraju, w którym ma siedzibę lub miejsce zamieszkania potwierdzający, że:**

nie otwarto jego likwidacji ani nie ogłoszono upadłości - wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo składania ofert

**Ogranicza się możliwość ubiegania się o zamówienie publiczne tylko dla wykonawców, u których ponad 50 % pracowników stanowią osoby niepełnosprawne**

Nie

**IV. Procedura**

**Jedynym kryterium oceny ofert jest najniższa cena**

**Zmiana umowy**

**Przewiduje się istotne zmiany postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru wykonawcy**

Nie

**Termin związania ofertą**

30 dni

**Adres strony internetowej, na której jest dostępny opis przedmiotu zamówienia w licytacji elektronicznej**

[www.teatr.gliwice.pl](http://www.teatr.gliwice.pl)

**Wymagania dotyczące rejestracji i identyfikacji wykonawców, w tym wymagania techniczne urządzeń informatycznych**

Wykonawcy chcący wziąć udział w przedmiotowej licytacji są obowiązani do dokonania uprzedniej rejestracji na platformie pod adresem <http://licytacje.uzp.gov.pl> (jeżeli nie są jeszcze zarejestrowanymi użytkownikami) oraz do przesłania swojego „LOGINu” zamawiającemu wraz z wnioskiem o dopuszczenie do udziału w licytacji elektronicznej. Wymagania techniczne: komputer klasy PC z systemem operacyjnym Windows/Linux oraz przeglądarka internetowa Internet Explorer 6.0 lub wyższa lub Firefox 2.0 lub wyższa

**Sposób postępowania w toku licytacji elektronicznej**

1. Przedmiotowa licytacja elektroniczna będzie licytacją jednoetapową. 2. W toku licytacji elektronicznej wykonawcy składają kolejne korzystniejsze postąpienia. Możliwość złożenia postąpienia istnieje od otwarcia licytacji do jej zamknięcia. 3. Oferta złożona w toku licytacji przestaje wiązać, gdy inny wykonawca złożył ofertę korzystniejszą. 4. W toku licytacji wykonawcy proponują rzeczywistą cenę 1 MWh (brutto) wyrażoną w złotych, z dokładnością do jednego grosza, przy czym wartość cyfrową groszy należy oddzielić od wartości cyfrowej złotych kropką. 5. Oferta złożona przez wykonawcę winna być korzystniejsza od najniższej oferty, co najmniej o kwotę minimalnego postąpienia. 6. W toku licytacji zamawiający za pośrednictwem platformy licytacyjnej na bieżąco będzie przekazywał wszystkim wykonawcom informacje o pozycji złożonych przez nich ofert, liczbie wykonawców biorących udział w licytacji elektronicznej, a także o cenach złożonych ofert. 7. Zamawiający udzieli zamówienia wykonawcy, który zaoferuje najniższą cenę.

### **Minimalna wysokość postąpienia**

1.00 PLN

### **Termin składania wniosków o dopuszczenie do udziału w licytacji elektronicznej**

2011-04-11 10:00:00

### **Miejsce składania wniosków o dopuszczenie do licytacji elektronicznej**

Sekretariat Gliwickiego Teatru Muzycznego, ul. Nowy Świat 55/57, 44-100 Gliwice.

### **Termin otwarcia licytacji elektronicznej**

2011-04-18 10:00:00.

### **Termin i warunki zamknięcia licytacji elektronicznej**

Upływa 2011-04-18 10:05:22

### **Wymagania dotyczące zabezpieczenia należytego wykonania umowy**

Zamawiający nie wymaga wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy

### **Istotne dla stron postanowienia umowy, które zostaną wprowadzone do treści zawieranej umowy w sprawie zamówienia publicznego**

Umowa zostanie zawarta na warunkach określonych w projekcie umowy zamieszczonym na stronie internetowej zamawiającego <http://www.teatr.gliwice.pl>

### **Informacje dodatkowe, w tym dotyczące finansowania projektu/programu ze środków Unii Europejskiej**

1) Wnioski o dopuszczenie do licytacji, wraz z dokumentami i oświadczeniami, należy składać osobiście lub pocztą, na formularzu stanowiącym załącznik nr 1 do ogłoszenia w formie pisemnej na adres: Gliwicki Teatr Muzyczny, ul. Nowy Świat 55/57, 44-100 Gliwice z dopiskiem: „Wniosek o dopuszczenie do udziału w licytacji elektronicznej na sprzedaż energii elektrycznej” 2) W przypadku, gdy umowę podpisuje inna osoba/osoby niż wskazana(e) w dokumentach rejestrowych przed zawarciem umowy należy złożyć stosowne pełnomocnictwo. Pełnomocnictwo musi być udzielone przez osobę/osoby upoważnione zgodnie z wypisem z odpowiedniego rejestru. 3) Osobą uprawnioną przez Zamawiającego do kontaktu z Wykonawcami jest Pani Jolanta Witkowska - Zastępca Dyrektora, tel. 32 2306718, e-mail [jwitkowska@teatr.gliwice.pl](mailto:jwitkowska@teatr.gliwice.pl)

**Czy przewiduje się unieważnienie postępowania o udzielenie zamówienia, w przypadku nieprzyznania środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej oraz niepodlegających zwrotowi środków z pomocy udzielonej przez państwa członkowskie Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA), które miały być przeznaczone na sfinansowanie całości lub części zamówienia**

Nie